

# HOLLIS TAGGART

## THOMAS AGRINIER

### BIOGRAPHY

1976 Born in Lyon, France  
Lives and works in Paris, France

### SOLO EXHIBITIONS

2020 *La Tentation / Une affaire d'Hommes*, Mark Hachem gallery, Paris  
2019 *Neue Bilder*, Kunstverein Langenfeld, Langenfeld (DE)  
2018 *We are moving*, galerie Dukan, Paris  
2016 *Rien de grave (preview)*, YIA Art Fair + galerie Estace, Paris  
2015 *Les Hommes*, Art Paris Art Fair, solo show with galerie Estace, Paris  
2013 *Tout va bien*, galerie Estace\_Liepzig, Leipzig (DE) *I eats my spinach*, APACC, Montreuil  
2012 *Fini de jouer*, galerie Estace/24 Beaubourg, Paris  
2011 *Tout va bien se passer*, Le Chapon Rouge, Paris

### GROUP EXHIBITIONS

2021 *A Way of Feeling: Anna Pietrzak, Thomas Agrinier, and Hollis Heichemer*, Hollis Taggart, Southport, CT  
2020 Art Paris Art Fair with Mark Hachem gallery, Paris  
2019 *Exposition automatique: pas de raison* (with Lou Ros, Marion Bataillard, Amélie Bertrand, Mario Picardo ...), 10 Bastille, Paris  
*IT'S OK!* (with Daniel Mato, Fabien Boitard, Hervé Ic and Jade Fenu), Onzième Lieu, Paris  
OSTRALE Biennale for contemporary Art, Dresden (DE)  
Art Elysées Art Fair with Mark Hachem gallery, Paris  
2018 *Passage*, galerie COA, Montreal (CA)  
*Choice* (with Omar Ba, Aron Demetz, Axel Pahlavi, Vitaly Pushnitsky, Léopold Rabus, Duncan Wylie), galerie Dukan, Leipzig (DE)  
2017 YIA Art Fair, galerie Dukan, Paris ST-Art, galerie Dukan, Strasbourg  
2016 *The night opens/La nuit s'ouvre*, BLAM Projects, Los Angeles (USA)  
Prix Antoine Marin, Arcueil  
Scope Basel, with galerie Estace, Basel (CH)  
2015 Scope Basel, with galerie Estace, Basel (CH)  
*Ma patience à des limites*, galerie DuboisFriedland, Bruxelles (BE)  
*Et que la rencontre vive ...*, musée Bernard Boesch, La Baule  
2014 *Un quart d'heur avant la fin d'un monde*, galerie Routes, Paris  
*Et que l'aventure continue ... collection Philippe Delaunay*, Musée des Beaux-Arts de Bernay, Bernay  
*Package iconographique: SOLDES #3*, Point Ephémère, Paris  
*Organic VI*, galerie Estace, Paris  
2013 *Prologue*, galerie Estace\_Liepzig, Leipzig (DE)  
2012 *In no time*, galerie Estace/24 Beaubourg, Paris  
*Histoire d'O*, Maison des canaux, Paris *Il y a toujours des fantômes ...*, Galerie Estace, Paris  
Art Paris Art Fair, galerie Richard, Grand Palais, Paris *Les Braves (2)*, galerie Richard, Paris

# HOLLIS TAGGART

- 2011 *Estate fait son salon!*, Galerie Estate, Paris  
*Jeunes talents européens*, INCEPTION Gallery, Paris A-V(ENIR), Galerie Estate, Paris
- 2009 Novembre à Vitry  
54ème Salon de Montrouge

## PUBLICATIONS AND PRESS

- 2020 Interview on *elemmental.com*:  
<https://elemmental.com/2020/03/11/entrevista-thomas-agrinier/>
- 2019 OSTRALE Biennale 019 Catalogue  
*Westdeutsche Zeitung* (5 Oct.): [https://www.wz.de/nrw/kreis-mettmann/langenfeld-und-monheim/ausstellung-beim-kunstverein-langenfeld-thomas-agriniers-kunst-spielt-mit-verwirrung\\_aid-46289845](https://www.wz.de/nrw/kreis-mettmann/langenfeld-und-monheim/ausstellung-beim-kunstverein-langenfeld-thomas-agriniers-kunst-spielt-mit-verwirrung_aid-46289845)
- 2015 *Beaux Arts Magazine* (Apr.)  
*Figaro Magazine* (20 Mar.)  
Catalogue Art Paris Art Fair 2015  
AMA Art Media Agency
- 2014 “Et que l’aventure continue ...” Catalogue  
“Un quart d’heure avant la fin d’un monde” Catalogue
- 2013 *Soldes* n° 3 (éd. H'artpon)  
*Artension* Hors-série n° 12  
“Les grimaces de Lewis Carroll” article de Claude Guibert sur  
<https://chroniquesduchapeaunoir.wordpress.com/2013/03/24/thomas-agrinier-les-grimaces-de-lewis-caroll/>
- 2012 *Artension* n° 111, (article + cover)  
*Almanart*: analyse de Bouh!: <https://www.almanart.org/analyse-de-Bouh-de%20Thomas-Agrinier.html>
- 2009 54ème Salon de Montrouge Catalogue  
Le Point (n°1912)