

# HOLLIS TAGGART

## XUÂN-LAM NGUYEN (Nguyễn Xuân Lam)

### BIOGRAPHY

Born 1993, Hanoi, Vietnam

Lives and Works in Providence, RI

### EDUCATION

**Expected 2025** MFA, Painting, Rhode Island School of Design, Providence

**2016** BFA, Painting, Vietnam University of Fine Arts, Hanoi, Vietnam

### SOLO EXHIBITIONS

**2019** *Rendezvous between the Old & the New*, Vietnamese Women's Museum, Hanoi

**2017** *Folk Painting—The Remake*, Vincom Center Ba Trieu, Hanoi

### SELECTED GROUP EXHIBITIONS

**2025** *When We Meet Again: RISD MFA Painting Class of 2025*, Hollis Taggart, New York

*RISD MFA Thesis Show*, 81 Leonard Gallery, New York

**2024** *Ceci n'est pas une guerre – This is Not a War*, Eli Klein Gallery, New York

*Second Sight: RISD Grad Painting Biennial '24*, Sol Koffler Gallery, Providence, RI

*Life: A User's Manual*, Vincom Center for Contemporary Art, Hanoi

**2022** *Hồn nhiên như cô tiên*, Hang Buom Culture and Arts Center, Hanoi

**2021** *Vietnam Pavilion*, World Expo 2020, Dubai

**2020** *Từ truyền thống tới truyền thống*, Nam Hương Communal House, Hanoi

*Italian Contemporary Art Day (XVI edition)*, Casa Italia, Hanoi

**2019** *Present from the past*, Vietnam Centre, Sydney, Australia

*Artist residency exhibition*, Academie Minerva, Groningen, the Netherlands

*Tranh tối tranh sáng*, AGOhub, Hanoi

**2018** *Diện thời gian - Dimensions*, AGOhub, Hanoi, Vietnam

**2016** *Tự họa - Self Portrait*, nest by AIA, Vincom Center Ba Trieu, Hanoi

*Selective Student Work*, Vietnam University of Fine Arts, Hanoi, Vietnam

**2015** *Hanoi Fine Art Exhibition*, Van Ho Exhibition Center, Hanoi

*Selective Student Work*, Vietnam University of Fine Arts, Hanoi, Vietnam

### AWARDS, GRANTS & RESIDENCIES

**2024** Metis Arts and Development Fund, French Development Agency (AFD), Paris

# HOLLIS TAGGART

- 2023** RISD Fellowship, Rhode Island School of Design, Providence, RI
- 2022** Fulbright Scholarship — U.S. Department of State  
*"Young Talents Program Grant"*, Vincom Center for Contemporary Art (VCCA), Hanoi
- 2020** First Place, XVI edition *"Giornata del Contemporaneo-Italy through the lens of Vietnamese contemporary artists"*, Italy Embassy, Hanoi
- 2020** First Place, XVI edition *"Giornata del Contemporaneo - Italy through the lens of Vietnamese contemporary artists"* — Italy Embassy, Hanoi  
First Place, *"Buddy Bear Art Project: Celebrating 45 years of diplomatic relations between Vietnam & Germany"*, Germany Embassy, Hanoi  
*"Bui Xuan Phai – For the Love of Hanoi"* Prize — Vietnam News Agency  
Group award with Phuc Tan Public Art Project artist group
- 2019** Special Grant, Vietnam National History Museum, Hanoi  
Artist in Residency, Academie Minerva, Groningen, the Netherlands
- 2018** Certificate of Merit, Vietnam National Assembly, Hanoi
- 2017** Funding from UN-Habitat & Korea Foundation for Vietnam, Korea Joint Public Art Project
- 2015** Merit-based Scholarship, FPT Arena Multimedia, Hanoi
- 2013** Merit-based Scholarship, Vietnam University of Fine Arts, Hanoi
- 2012** First Place, *"Photomanipulation Art Contest"*, VietPhotoshop

## SPECIAL PROJECTS & COMMISSIONS

- 2024** It is Five O’Clock, Hanoi Awakens – Public Art at S8-Cau Giay Station, Hanoi, Vietnam  
Commissioned by the French Development Agency (AFD) to design a public artwork for the inauguration of Hanoi Metro Line 3.
- 2022** Commemorating 50 years of diplomatic relations between The Netherlands and Vietnam  
Commissioned by the Embassy of the Kingdom of the Netherlands to create an artwork and gifts to Vietnamese leaders.  
Light Installation at Hang Buom Culture and Arts Center – Hanoi Creative Design Festival  
Commissioned by Viet Nam Association of Architects (VAA)
- 2021** Public Sculpture at District 3 and District 11, Ho Chi Minh City, Vietnam Commissioned by Sacombank
- 2020** Public Art at Phuc Tan — Red River Public Art Project  
Created a site-specific public artwork to enhance the living environment of one of Hanoi’s poorest neighborhoods. Sponsored by Hoan Kiem District.
- 2018** Contemporary Art in the Vietnam National Assembly

# HOLLIS TAGGART

Curated by Nguyen The Son

Vietnam – Korea Joint Public Art Project: Phung Hung street, Hanoi, Vietnam

## ARTIST TALK & PANELISTS

- 2024** Artist talk *"From Folk to Future: Crafting New Histories and Identity"* Brown University, Providence, RI, December 2
- 2023** In conversation with Ace Lê *"Artists encountering the market – a constantly shifting scene"* Vincom Center for Contemporary Art (VCCA), Hanoi, April 29
- In conversation with Dr. Nguyễn Thị Thu Hà *"Cultural Influences in Artistic Creation"* Vietnam Local Artist Group (VLAG), Temple of Literature, Hanoi, May 13

## RELATED WORK EXPERIENCE

- 2024** Teaching Assistant, Brown University, Providence, RI  
*Painting II* (Professor Leslie Bostrom)  
*Painting I* (Professor Leigh Tarentino)
- 2023-2024** Teaching Assistant, Rhode Island School of Design, Providence, RI *Drawing II* (Professor Dennis Congdon)  
*Painting I* (Professor Meena Hasan)
- 2018-2023** Studio Assistant for Artist Nguyen The Son.

## PUBLICATIONS

- 2022** "Chapter 4: Create New Kim Hoàng Folk Painting" (pages 167 – 172, 253, 290 - 291)  
Nguyễn, Thị Thu Hà, *Kim Hoàng Folk Painting*. The Gioi Publishers
- 2020** "Chapter 5: Folk Paintings in Modern Life" (pages 228 – 230) Nguyễn, Thị Thu Hà, *Hàng Trống Folk Painting*. The Gioi Publishers
- 2019** "Chapter 5: Folk Paintings in Modern Life" (page 226) Nguyễn, Thị Thu Hà, *Đông Hồ Folk Painting*. The Gioi Publishers

## SELECTED DOCUMENTS & VIDEO INTERVIEWS

- 2024** "It is Five O'Clock, Hanoi Awakens" — Metis Arts and Development Fund
- 2023** "Hoa Xuân Ca: Xuân Lam" — VTV
- 2020** "Culture Mosaic | On The Mic: Xuân Lam" — VTV4  
"Artist Xuân Lam" — VTV3
- 2019** "When Folk Paintings and Modern Art Technique Meet" — *Vietnamnet Global*

# HOLLIS TAGGART

2017

"Culture Mosaic | On The Mic: Xuân Lam" — VTV4

## COLLECTIONS

Embassy of Italy

Embassy of Germany

Embassy of the Kingdom of the Netherlands

National Assembly of Vietnam Art Collection

## SELECTED BIBLIOGRAPHY

2025 *New American Paintings, No. 176, Northeast Issue (Print)*

2024 Jiang, Elena. "Vietnamese artist Xuân-Lam Nguyễn blends tradition and contemporary art." *Brown Daily Herald*, December 2

"It is Five O'Clock, Hanoi Awakens" featured by the US Embassy in Hanoi. *US Embassy in Hanoi Facebook Page*, November 25

Tô, Thế. "Rào chắn bảo vệ toa tàu gốm đặc biệt tại ga Metro ở Hà Nội" (Protective barrier for unique ceramic train at Hanoi Metro station). *Lao Động Newspaper*, November 16

Đinh, Kiều Minh and Nguyễn, Hà Nam. "Nhiều người... nhớ tàu vì mãi chụp ảnh tác phẩm độc đáo tại ga Cầu Giấy" (Many people.... missed their train while taking photos of unique artwork at Cầu Giấy station). *Dân Trí*, November 14

Phương, Linh and Giang, Huy. "Toa tàu điện làm từ 15,000 mảnh gốm tại ga Cầu Giấy" (Train made from 15,000 ceramic pieces at Cầu Giấy Station). *VnExpress*, November 13

Thiếu, Anh. "Toa tàu hóa thạch làm từ 15,000 mảnh gốm tại ga đường sắt đô thị" (Fossilized train made from 15,000 ceramic pieces at the railway station). *VOV*, November 13

Tran, Thuong and Hoang, Ha. "Public artwork at Hanoi Metro Station celebrates Vietnam France friendship." *VietnamNet*, November 11

Lê, Minh. "Cận cảnh toa tàu hóa thạch đồ sộ từ hơn 15,000 mảnh gốm ở tuyến Metro Nhổn - Ga Hà Nội" (Close-up of the massive fossilized train made from over 15,000 ceramic pieces on the Nhổn-Hanoi Metro Line). *Dân Việt*, November 11

VietnamNews. "Public Art Project Embellishes Hà Nội's Metro" *Vietnam News*, November 11

Trung, Nguyễn. "Hanoi s'éveille: Hơi thở dân gian trong không gian đô Thị" (Hanoi s'éveille: breath of folklore in urban space). *Vietnam News Agency*, November 9

Frakes, Sydney. "The Creative Edit: Xuân Lam Nguyễn." *Threads Art Exchange*, September

Giovanna, Nabila. "Fresh Faces: Nguyễn Xuân Lam" (page 249). *CHECK-IN 2024 — Art & Market, Margins Print Edition*, June 26

# HOLLIS TAGGART

- 2023** “Folk Paintings: The Remake” – Special Edition for the US Embassy’s 2024 Calendar. *US Embassy in Hanoi Facebook Page*, December 29
- Đinh, Phương. “Nghệ thuật luôn có sự tiếp biến nếu không chỉ là hóa thạch trong bảo tàng” (Art always evolves; otherwise, it becomes a fossil in museums). *Văn Nghệ Quân Đội*, October 24
- Trần, Đan Vy. “Fresh Faces: Xuân Lam.” *Art & Market*, July 28
- “Featured on the US Embassy in Hanoi’s official Facebook page.” *US Embassy in Hanoi Facebook Page*, July 28
- Phạm, Linh. “Xuân Lam: Từ suýt trượt cấp ba đến họa sĩ nổi tiếng” (Xuân Lam: From nearly failing high school to becoming a famous artist). *Ngoisao VnExpress*, July 17
- Hà, Trang. “Toàn cảnh vụ hãng đồng hồ Thụy Sĩ thừa nhận dùng hình ảnh Hai Bà Trưng” (Overview of Swiss watch brand admitting use of Hai Bà Trưng painting). *Tiền Phong*, July 6
- Ha, Thu. “Swiss watch brand admits using Vietnamese artist’s work.” *VNExpress*, July 5
- Bao, Anh and Thien, Dieu. “Luxury Swiss watchmaker validates Vietnamese painter’s artworks following plagiarism allegations.” *Tuổi Trẻ News (English)*, July 5
- Ninh, Phương. “Họa sĩ Xuân Lam lên tiếng chuyện đồng hồ Thụy Sĩ “đạo tranh” Hai Bà Trưng” (Artist Xuân Lam speaks out about the Swiss watch plagiarism of Hai Bà Trưng painting). *Dân Trí*, July 4
- Tình, Lê. “Hình ảnh Hai Bà Trưng trên thiết kế đồng hồ Thụy Sĩ là của họa sĩ Xuân Lam” (Hai Bà Trưng painting on Swiss watch design is by artist Xuân Lam). *VietnamNet*, July 4
- Thiên, Điều. “Tranh vẽ Hai Bà Trưng của họa sĩ Tây trên đồng hồ Thụy Sĩ “đạo tranh” Xuân Lam” (Hai Bà Trưng painting by Western artist on Swiss watch “plagiarized” from Xuân Lam). *Tuổi Trẻ*, June 5
- Chí, Long. “Thực hư chuyện đồng hồ Thụy Sĩ đạo tranh vẽ Hai Bà Trưng của họa sĩ Việt” (Clarification on Swiss watch plagiarism of Hai Bà Trưng painting by Vietnamese artist). *Lao Động*, June 6
- Lê, Thư. “Viết tiếp câu chuyện văn hóa” (Continuing the cultural story). *Đại biểu Nhân Dân*, May 14
- “Finest Artist Nominees: Xuân Lam.” *Hanoi Grapevine*, May 12
- Trần, Đan Vy. “Trò chuyện: Art Republik - Mùa xuân của Xuân Lam” (Conversation: The spring of Xuân Lam). *Art Republik*, March
- Nguyễn, Thế Sơn. “Các tác phẩm và dự án nghệ thuật trong không gian văn hóa nghệ thuật 22 Hàng Buồm: Kết nối di sản, ký ức và cộng đồng” (Artworks and art projects in the cultural art space of 22 Hang Buom: Connecting heritage, memory, and community). *Tạp chí Kiến Trúc (Architecture Magazine of Vietnam Association of Architects)*, January 11
- 2022** Lê, Viết Thi. “Họa Sĩ Xuân Lam”, *Heritage - Inflight Magazine of Vietnam Airlines*, December

# HOLLIS TAGGART

- Thiên, Diệu. "Hộ chiếu văn hóa Việt Nam: Những người trẻ sửa sai với truyền thống" (Vietnamese cultural passport: Young people correcting tradition). *Tuổi Trẻ*, December 2
- Jenna, Duong. "Series of exhibitions to honor Hanoi contemporary art." *Hanoi Times*, November 15
- Bảo, Khánh. "Biến di sản thành tài sản và nguồn lực sáng tạo" (Turning heritage into assets and creative resources). *Hà Nội Mới*, November 24
- "Ấn tượng với bộ sưu tập mâm ngũ quả độc nhất vô nhị" (The Impressive one-of-a-kind Five-fruit Tray) — *An Viên TV* (video), September 16
- "The Story of the Five Fruits." *Kingdom of the Netherlands in Vietnam Facebook Page*, August 13
- "Dutch version of Mighty Red Tiger folk painting." *Kingdom of the Netherlands in Vietnam Facebook Page*, May 1
- "Kings Day celebration in Hanoi." *Netherlands Embassy Official Website*, April 28
- Thu, Hằng. "Tranh dân gian ngũ hổ với diện mạo mới" (Folk Painting "Five Tigers" in a new look). *Báo VOV*, January 24
- 2021** Lê, Thu. "Vòng tay nước Mỹ 9 lan tỏa niềm tin cùng thanh niên, sinh viên Việt tại Mỹ" (Vong Tay Nuoc My 9 spreads hope among Vietnamese youth and students in the US). *Dân Trí*, December 25
- Editor. "Overseas Vietnamese raise funds for children orphaned by COVID-19." *Vietnam News*, December 13
- Elise, Luong and Bac, Ha. "Can street art help restore one of Hanoi's poorest communities?" *Saigoneer*, October 8
- Thiên, Diệu. "Trưng bày phiên bản thu nhỏ các tác phẩm nghệ thuật tại hầm nhà Quốc hội Việt Nam ở Dubai" (Exhibition of miniature versions of artworks at the basement of the Vietnamese National Assembly in Dubai). *Tuổi Trẻ*, October 4
- 2020** Minh, Anh. "Sao la, sếu đỏ Việt góp mặt ở tác phẩm đạt giải nhất về ấn tượng Italy" (Animals in Vietnam's Red Book featured in award-winning artwork about Italy). *VietnamPlus*, December 8
- "XVI Italian Contemporary Art Day – Initiatives of the Italian Embassy in Vietnam." *Italian Embassy in Hanoi*, December 2
- "Award ceremony of the Buddy Bear Art Contest". *German Embassy in Hanoi*, November 9
- Hoàng, Hoa. "Sáng tác nối dài di sản bên Hồ Gươm" (New art works extend the heritage of Hoàn Kiếm Lake). *Thời Nay* magazine (print), November 2.
- Nguyễn, Trần Ưu Đàm. "Dự án nghệ thuật cộng đồng Phúc Tân" (The Phúc Tân public art project). *Vietnam Fine Arts Association Magazine* (print), April issue.
- Gia, Phú. "Không gian mới ở Phúc Tân - sông Hồng" (A new art space in Phúc Tân - Red River). *Quân Đội Nhân Dân Cuối Tuần* (print), March 1.
- Thanh, Xuân. "Hơi thở thời đại qua các kỹ thuật đồ họa trong tranh của Nguyễn Xuân Lam" (The

# HOLLIS TAGGART

breath of the contemporary through graphic techniques in the paintings of Nguyễn Xuân Lam).  
*An Ninh Thủ Đô* (print), February 28.

- 2019** Minh, An. "Cuộc đối thoại tranh dân gian xưa và nay" (The dialogue between the past and present of folk paintings). *Kinh Tế & Đô Thị*, December 17
- "Cuộc gặp gỡ Xưa - Nay" (Rendezvous between the Old & the New), *Chuyển Động 24h*, VTV1 (Video), December 10
- VNS. "Artist gives fresh coat to traditional paintings." *Vietnam News*, December 10
- Phạm, Phương Linh. "Độc đáo triển lãm Cuộc gặp xưa nay" (One of a kind exhibition: Rendezvous between the Old and the New). *Sóng Trẻ*, December 10
- Thiên, Diệu. "Ngắm Bà Trưng, Bà Triệu: Tổ nữ mắt to tròn, mặt V-line trong tranh Xuân Lam" (Admiring Bà Trưng and Bà Triệu: Female heroines with round eyes and V-line faces in Xuân Lam's paintings). *Tuổi Trẻ*, December 8
- Phạm, Tiệp. "Cuộc gặp gỡ xưa nay" (Rendezvous between the Old and the New). *Công Thương*, December 8
- Hoàng, Hoàng. "Triển lãm Cuộc gặp gỡ xưa nay" (Exhibition: Rendezvous Between the Old and the New). *Quân Đội Nhân Dân*, December 7
- "Triển lãm: Cuộc gặp gỡ Xưa - Nay" (Exhibition: Rendezvous between the Old & the New), VTV4, (Video), December 7
- Phương, Linh. "Living Artist: Xuân Lam - Người đưa họa sắc mới vào tranh dân gian" (Living Artist: Xuân Lam - Bringing new colors to folk paintings). *L'OFFICIEL Vietnam* (print), January 19.
- 2018** Nhã, Khanh. "Dự án nghệ thuật dưới hầm nhà Quốc hội là sự kiện tiêu biểu của năm" (The art project under the National Assembly basement is a significant event of the year). *Tiền Phong*, December 28
- Ngân, Hà and Khánh, Long "Hồi sinh tranh dân gian truyền thống" (Reviving traditional folk paintings). *Vietnam Pictorial (VietnamPlus)*, February 14
- Nhật, Vũ. "Bích họa Phùng Hưng lại gây tranh cãi" (Phung Hung public artwork sparks controversy). *Kinh Tế & Đô Thị*, February 7
- Toan, Toan. "Họa sĩ Thế Sơn lên tiếng về bức phù điêu gây tranh cãi ở Phùng Hưng" (Artist Thế Sơn comments on the controversial mural at Phung Hung). *Tiền Phong*, February 5
- Hoàng Nam. "Người Thủ Đô phì cười vì sự tân cổ giao duyên của bích họa trên phố Phùng Hưng" (Hanoi residents amused by the blend of tradition and modernity in murals on Phung Hung Street). *Infonet*, February 4
- Tường, Vy. "Nghệ thuật đương đại bước ra phố" (Contemporary art steps into the streets). *Quân Đội Nhân Dân*, February 3

# HOLLIS TAGGART

- Trọng, Trường. "Tranh Hàng Trống đồng hành với một diện mạo khác" (Hang Trong folk paintings in a new look). *VnExpress*, January 8
- Thiên, Diểu. "Tranh dân gian Đông Hồ, Hàng Trống trong một diện mạo khác" (Dong Ho and Hang Trong folk paintings in a different appearance). *Tuổi Trẻ*, January 7
- 2017** Trần, Hoài. "Chàng trai Hà Nội đưa tranh dân gian đến gần với giới trẻ" (Young Hanoian artist brings folk paintings closer to the younger generation). *Quân Đội Nhân Dân (People's Army Newspaper)*, February 28
- Phạm, Thu Hương. "Vẽ lại tranh dân gian vì... tiếc" (Remaking folk paintings out of... regret). *An Ninh Thủ Đô*. February 7
- Bích, Hà. "9x vẽ lại tranh dân gian bằng công nghệ hiện đại" (Millennial artist recreates folk paintings using modern technology). *Lao Động*, January, 18
- "Triển lãm "Vẽ lại tranh Dân gian"" (Exhibition "Folk Paintings: The Remake), *Hanoi Television* (Video Document), January 15
- Thúy, Hằng. "Tranh dân gian 'sống lại' bằng công nghệ mới" (Folk paintings 'revived' through modern technology). *Thanh Niên*, January 15
- 1998** Kiến Càng. "Tiny Painter of the Week", *Họa Mi Magazine for Children*